

alhis

approches littéraires et historiques des sources

APPROCHES LITTÉRAIRES ET HISTORIQUES DES SOURCES Séminaire de recherche 2011-2012

Troisième séance
Lundi 26 mars 2012
14 h-16 h 30

Manuel de SOUZA
(UJM, LEM-CERCOR)

*Histoire, falsification et légende
autour de Scipion l'Africain*

Stavroula KEFALLONITIS
(UJM, HISOMA)

*Aristodème de Cumès aux oubliettes
de l'histoire romaine*

Site Tréfilerie, salle du Conseil G05

Université Jean Monnet
Saint-Étienne

Gérard Dou, «Nature morte à la bougie et à la montre de gousset», vers 1660. Dresde, Gemäldegalerie Alte Meister, Staatliche. © BPK, Berlin, Dist. RMN / image SKD.

